CLASS-XII
हिन्दी (आधार)
SESSION 2021 – 22

निर्धारित समय : 2 घण्टे *अधिकतम अंक : 40*

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न–पत्र में मुद्रित पृष्ठ 4 हैं।
- प्रश्न–पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए प्रश्न–पत्र कोड को छात्र उत्तर–पुस्तिका के मुख–पृष्ठ पर लिखें।
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न–पत्र में 7 प्रश्न हैं।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, उत्तर पुस्तिका में प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- इस प्रश्न – पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है। प्रश्न – पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जाएगा। 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्रा केवल प्रश्न–पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर–पुस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे।

सामान्य निर्देश :

निम्नलिखित निर्देशों को बहुत सावधानी से पढ़िए और उनका अनुपालन कीजिए :

(i) इस प्रश्न–पत्र में वर्णनात्मक प्रश्न पूछे गए हैं।

*(ii) इस प्रश्न–पत्र में दो खंड हैं। **खंड–क और खंड–ख।***

*(iii) इस प्रश्न–पत्र में कुल **07** प्रश्न पूछे गए हैं। सभी प्रश्नों के उत्तर देने हैं।*

(iv) प्रश्नों में आंतरिक विकल्प भी दिए गए हैं। निर्देशानुसार उत्तर दीजिए।

खंड – क
(कार्यालयी हिंदी और रचनात्मक लेखन) (20)

प्र.1 निम्नलिखित दिए गए तीन शीर्षकों में से किसी एक शीर्षक का चयन कर लगभग 200 शब्दों का एक रचनात्मक लेख लिखिए - **[1 × 5 = 5]**

- कितना कुछ देती है प्रकृति
- जब अचानक भू–स्खलन हुआ
- मोबाइल खेल की बढ़ती लत

प्र.2(a) आपके पैतृक गाँव में उच्च शिक्षण संस्थानों की कमी है किसी प्रमुख हिंदी समाचार–पत्र के संपादक को पत्र लिखकर ग्रामीण क्षेत्रों में उच्च शिक्षण संस्थानों के अभाव का उल्लेख कीजिये और उन क्षेत्रों में उच्च शिक्षण संसथान खोलने का सुझाव दीजिये - **[5]**

अथवा

(b) आप अपने घर के पास स्थित मॉल में खरीददारी करने गए खरीददारी करने के उपरांत आपने पाया कि आपकी स्कूटी निर्धारित स्थान पर नहीं है थाना जाने पर आपकी शिकायत भी नहीं लिखी गई पूरी जानकारी देते हुए क्षेत्र के पुलिस उपायुक्त/अधीक्षक को पत्र लिखिए। **[5]**

प्र.3(i) (a) कहानी और नाटक में क्या अंतर है? दोनों की समानता बतलाते हुए अंतर स्पष्ट कीजिये **[3]**

अथवा

(b) कहानी के पात्रों को नाट्य रूपांतरण में किस प्रकार प्रभावशाली बनाया जा सकता है? उदहारण सहित समझाइए। **[3]**

(ii) (a) रेडियो नाटक के लिए किन तीन मुख्य बातों का विचार करना चाहिए और क्यों? **[2]**

(b) रेडियो नाटक का लेखन सिनेमा और रंग मंच के लेखन से भिन्न कैसे है? **[2]**

प्र.4(i) (a) समाचार लेखन की सबसे लोक प्रिय, उपयोगी और बुनियादी शैली कौनसी है? उसकी विशेषताओं का उल्लेख कीजिये। [3]

(b) विशेष लेखन से क्या अभिप्राय है? इसकी भाषा शैली सम्बन्धी विशेषताओं का आधार क्या होता है और क्यों? [3]

(ii) (a) बीट रिपोर्टर बनने के लिए क्या–क्या तैयारी करनी पड़ती है ?उदहारण सहित समझाइए [2]

अथवा

(b) नए एवं अप्रत्याशित विषयों पर लेखन से आप क्या समझते है? यह एक चुनौती कैसे है? [2]

खंड – ख

(पाठ्यपुस्तक और अनुपूरक पाठ्यपुस्तक) (20)

प्र.5 निम्नलिखित तीन प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लगभग 50–60 शब्दों में लिखिऐ। **[2 × 3 = 6]**

(i) उषा कविता के आधार पर बतलाइए कि कविता में भोर के नभ को राख से लीपा गीला चौका क्यों कहा है? [3]

(ii) लक्ष्मण मूर्छा और राम विलाप प्रसंग के आधार पर बतलाइए कि पंख के बिना पक्षी और सूंड के बिना हाथी की क्या दशा होती है? कविता में इसका उल्लेख क्यों किया है? [3]

(iii) आँगन में ठुनक रहा हैं जिदयाया है
बालक तो हई चाँद पै ललचाया है
रुबाइयाँ की उपर्युक्त पंक्तियों में कौनसी विशेषता अभिव्यक्त हुई है? [3]

प्र.6 निम्नलिखित चार प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लगभग 50–60 शब्दों में लिखिए। **[3 × 3 = 9]**

(i) 'पहलवान की ढ़ोलक' कहानी से क्या संदेश मिलता है? अपने शब्दों में लिखिए। [3]

(ii) सीमा के आधार पर बंटे होने पर भी भारत और पाकिस्तान की जनता के दिलों में एक ही धड़कन है, जो एक दूसरे से मिलने के लिए आतुर है ,नमक कहानी के आधार पर इस कथन को सिद्ध कीजिये। [3]

(iii) डा.आम्बेडकर की कल्पना के आदर्श समाज की आधारभूत बातें संक्षेप में लिखिए।

(iv) श्रम विभाजन और जाति प्रथा पाठ के आधार पर बतलाइए कि मनुष्य को पेशा बदलने की आवश्यकता क्यों पड़ती है?

प्र.7 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिये – **[3 + 2 = 5]**

(i) (a)उन तथ्यों का उल्लेख कीजिये जो लेखक की इस मान्यता की पुष्टि करते है कि सिन्धु सभ्यता समृद्ध थी परंतु उसमे भव्यता का आडम्बर नहीं था [3]

अथवा

(i) (b)ऐन फ्रैंक की डायरी पिछले पचास वर्षों में विश्व में सबसे अधिक पढ़ी गई पुस्तकों में से एक है. इस डायरी में ऐसी क्या विशेषता है? समझाइए। [3]

(ii)(a)मुअन जो दड़ो के बड़े घरों में छोटे कमरें होने का क्या कारण था? [2]

(b) ऐन की डायरी उसकी निजी भावनात्मक उथल दृपुथल का दस्तावेज भी है, इस कथन की विवेचना कीजिये। [2]