



CLASSROOM CONTACT PROGRAMME

(Academic Session : 2021 - 2022)

Board Pattern

SCORE-I

02-04-2022

JEE(MAIN + ADVANCED) : ENTHUSIAST COURSE

हिन्दी (आधार)

निर्धारित समय : 2 घण्टे

अधिकतम अंक :40

सामान्य निर्देश : निम्नलिखित निर्देशों को बहुत सावधानी से पढ़िए और उनका पालन कीजिये

- (a) इस प्रश्न पत्र में वर्णनात्मक प्रश्न पूछे गए हैं
 (b) इस प्रश्न पत्र में कुल 7 प्रश्न पूछे गए हैं, आपको 7 प्रश्नों के उत्तर देने हैं
 (c) प्रश्नों में आंतरिक विकल्प भी दिए गए हैं, निर्देश अनुसार उत्तर दीजिये

HAVE CONTROL → HAVE PATIENCE → HAVE CONFIDENCE ⇒ 100% SUCCESS

Q.1 निम्नलिखित दिए गए 04 शीर्षकों में से किसी 01 शीर्षक का चयन कर लगभग 200 शब्दों का एक रचनात्मक लेख लिखिए : [5 × 1 = 5 अंक]

- (a) अध्ययन का आनंद (b) आज का युग विज्ञान प्रगति का युग
 (c) आधुनिकता और नारी (d) फिल्मों की सामाजिक भूमिका

Q.2 अपने शहर में उत्पन्न पानी की समस्या की ओर ध्यान आकर्षित कराते हुए किसी समाचार-पत्र के सम्पादक को पत्र लिखिए। [5 × 1 = 5 अंक]

अथवा

‘वार्षिक परीक्षा की तैयारी की सूचना हेतु पिताजी को पत्र’।

Q.3 (i) नाटक लेखन की कार्य अवस्थाएँ किस प्रकार होती हैं? [3 × 1 = 3 अंक]

अथवा

कहानी का नाट्य-रूपांतरण करते समय किन महत्वपूर्ण बातों का ध्यान रखना चाहिए?

(ii) कहानी का रचनागत उद्देश्य स्पष्ट कीजिये। [2 × 1 = 2 अंक]

अथवा

नाटक में देशकाल वातावरण का महत्व प्रतिपादित कीजिये

Q.4 (i) रेडियो समाचार लेखन के लिए किन बातों का ध्यान रखा जाना चाहिए ? [3 × 1 = 3 अंक]

अथवा

आलेख किसे कहते हैं?

(ii) अखबार और टी.वी. के समाचार लेखन में क्या अन्तर है? [2 × 1 = 2 अंक]

अथवा

समाचार लेखन में किन – किन बातों पर ध्यान देना आवश्यक माना जाता है?

Q.5 निम्नलिखित 03 प्रश्नों में से किन्हीं 02 प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

[3 × 2 = 6 अंक]

- (i) उषा' कविता के आधार पर उस जादू को स्पष्ट कीजिए जो सूर्योदय के साथ टूट जाता है। [3 अंक]
- (ii) तुलसीदास के कवित्त के आधार पर तत्कालीन समाज की आर्थिक विषमता पर प्रकाश डालिए। [3 अंक]
- (iii) 'रुबाइयों' के आधार पर घर-आँगन में दीवाली और राखी के दृश्य-बिंब को अपने शब्दों में समझाइए। [3 अंक]

Q.6 निम्नलिखित 04 प्रश्नों में से किन्हीं 03 प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

[3 × 3 = 9 अंक]

- (i) गाँव में महामारी फैलने और अपने बेटों के देहांत के बावजूद लुट्टन पहलवान ढोल क्यों बजाता रहा? [3 अंक]
- (ii) मानचित्र पर एक लकीर खींच देने भर से ज़मीन और मनुष्य जानता बँट नहीं जाता है। 'नमक' कहानी के आधार पर उक्त कथन की पुष्टि कीजिए। [3 अंक]
- (iii) जाति-प्रथा को श्रम-विभाजन का आधार क्यों नहीं माना जा सकता? जाति-प्रथा और श्रम-विभाजन पाठ से उदाहरण देकर समझाइए।
- (iv) महामारी फैलने के बाद गाँव में सूर्योदय और सूर्यास्त के दृश्य में क्या अंतर होता था। "पहलवान की ढोलक" कहानी के आधार पर बतलाइये।

Q.7 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

- (i) सिंधु-सभ्यता साधन-सपन्न थी, पर उसमें भव्यता का आडंबर नहीं था। कैसे?

[3×1 = 3 अंक]

अथवा

'यह साठ लाख लोगों की तरफ से बोलने वाली एक आवाज है। एक ऐसी आवाज, जो एक साधारण लड़की की है।' इल्या इहरनबुर्ग की इस टिप्पणी पर डायरी के पन्ने पाठ के आधार पर अपने विचार व्यक्त कीजिए –

- (ii) पुरातत्ववेत्ताओं ने किस भवन को 'कॉलेज ऑफ प्रीस्ट्स' कहा है और क्यों?

[2 × 1 = 2 अंक]

अथवा

"डायरी के पले' पाठ के आधार पर महिलाओं के बारे में एंन फ्रैंक के विचारों पर प्रकाश डालिए।